ভাহার মণ্ডলের ভিতরে ও বাহিরে অলোকিক সন্তাশ রথ প্রভৃতি এবং পরস্পর পৃথকীভূত রশ্মি ও রশ্মির-পরমাণুরূপ বিশেষ আছে। কিন্তু চর্মাচক্ষে সেই সকল বিশেষ গ্রহণ করিতে সমর্থ নহে। কিন্তু দেবগণ সকল বিশেষই গ্রহণ করিতে পারেন। সেইপ্রকার কেবল চৈতন্যস্বরূপ বস্তুতেও স্বরূপভূত যে সকল বিশেষ আছে, নির্ভেদ অমুসন্ধানাত্মক জ্ঞানসাধনে সেই সকল বিশেষ গ্রহণ করিতে পারে না। এই অভিপ্রায়ে প্রীশ্রীচিতনা চরিতামৃতেও বলেন—

জ্ঞানমার্গে লইতে নারে শ্রীকুঞ্চের বিশেষ।

সূষ্য যৈছে সবিগ্রহ দেখে দেবগণ।

গ্রীধর স্বামীপাদ—

"এবং ভবান বৃদ্ধান্তমেয়লকলৈ?" ১০।৩ এই শ্লোকের টীকায় বলিয়াছেন— "নহি প্রাহ্যে সহ ভাবমাত্রগ্রহণে কারণম্ কিন্তু ইন্দ্রিয়াণাং শক্তিঃ সা চ কার্য্যিকসমধিগম্যা যথা কার্যমেব কল্পাতে, যথা চক্ষুষা রূপগ্রহণে রসাদিগ্রহণং নাস্তি॥"

গ্রাহ্য বস্তুর সহিত তাহার ধর্মমাত্র গ্রহণ হয় না, কিন্তু ধর্মমাত্র গ্রহণে ইন্দ্রিয়গণের শক্তির অপেক্ষা আছে। আবার বস্তগ্রহণের অমুসারে সেই ইন্দ্রিয়শক্তিতে তারতম্য পরিচিত হইয়া থাকে। কোনও ব্যক্তি ঘট দর্শন করিতেছে, কিন্তু ঘট দেখিতেছে বলিয়াই ঘটগত নীলহ, পীতহ্ব, কিংবা সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম রেখা অথবা গলাটি চিপা কি স্থুল, এসবও-গ্রহণ করিতে পারিবে—এরূপ নিয়ম নহে। যাহার যতটা পর্যন্ত চক্ষের বস্তুগ্রহণে সামর্থ, সে তত্টা পরিমাণেই বস্তুর সত্তা এবং বস্তুগত ধর্মসকল গ্রহণ করিতে সমর্থ হইবে। আবার এ সকল ধর্ম গ্রহণ এবং অগ্রহণের দারাই চক্ষুর দর্শনশক্তির তারতম্য বিবেচিত হইয়া থাকে। অপর দৃষ্টান্ত যেমন —কোনও এক ধনীর গৃহে মণিময় শ্রীকৃষ্ণমূত্তি দর্শন করিবার জন্য একটি বৃদ্ধ নিজের পৌত্রটি সঙ্গে করিয়া গিয়াছেন। বৃদ্ধটি যাইয়া গ্রীমূর্ত্তির কেবল জ্যোতিই দেখিতে লাগিলেন। কিন্তু জ্যোতির অভ্যস্তরে অবস্থিত মধুর শ্রীকৃষ্ণমূর্ত্তি দর্শন করিতে পারিলেন না বলিয়া আনন্দ উল্লাসলাভ করিতেও পারিলেন না। বালকটি কিন্তু জ্যোতির অভ্যন্তরে অবস্থিত শ্রীশ্রামস্থলর মূর্ত্তির অঙ্গদৌষ্ঠবাদি দর্শন করিয়া আনন্দোচ্ছাসে মাতিয়া উঠিল। তেমনই জ্ঞানীগণ জ্ঞাননেত্রে স্বরূপগত অনন্ত ধর্ম থাকিলেও তাহা গ্রহণ করিতে পারে না বলিয়া নির্বিশেষ চিন্ময়স্বরূপই